

# Art Space "O" Concert No.222

## “ 奏うコントラバス ”

# 池松 宏 コントラバスリサイタル

2019年3月10日(日) 午後4時開演 アートスペース・オー



池松 宏 Hiroshi IKEMATSU, contrabass

1964年ブラジルに生まれる。19歳よりコントラバスを始め、堤俊作氏に師事。桐朋学園大 学音楽学部入学後、オーケストラ、室内楽などを小野崎充、西田直文、田中雅彦の各氏に師事。在 学中、ソリストオーディションに合格し、桐朋学園オーケストラとコンチェルトを協演。卒業後、カナダの音楽祭に度々参加、ゲーリー・カー氏に師事。89年NHK交響楽団に入団、94年より同 団首席奏者を務める傍ら、ソロや室内楽などでも幅広く活躍。92年指揮者を置かない弦楽合奏団「ストリング・アンサンブル・ヴェガ」を創立し、主宰としてカザルスホール及び紀尾井ホールな などで毎年1回の定期公演を開催。ポッテンシー作曲「協奏的大二重奏曲」ではソリストを務め、絶 賛を博した。また現代曲の演奏や初演に積極的に取り組む「プレイヤー五重奏団」のメンバーとして、アルバムをリリース、99年には初めてのソロ・リサイタルを開催、洗練された音楽性と驚 異的なテクニックを披露し、一躍話題の的となった。その後もびわ湖ホール、白寿ホール、東京オ ペラシティ、サントリー小ホールなどでリサイタルを行い、いずれも高評を得た。またライブ活 動も積極的に行い、ソロ・コントラバス、アンサンブル、サイレントベース5台による公演等、ク ラシックの枠にとらわれない柔軟なアイデアとパフォーマンスで数多くの聴衆を魅了した。その 他、倉敷音楽祭、宮崎国際音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、ドレスデン音楽祭、サ イトウ・キネン・フェスティバル松本への参加、JTアートホール室内楽シリーズ、水戸室内管弦楽 団などへの出演等、国内外の一流演奏家からの信頼も厚く、共演を希望する声は後を絶たない。レコーディングも活発に行っており、これまでに6枚(「オーパ、コントラバス!」「ノーヴァ、コントラバス!」「5つのアヴェマリア」「ラフマニノフ・ソナタ」「日本の詩」「ショパン・ソナタ」)のソロ・アルバム をリリース。平原綾香の「明日」や「アヴェ・マリア」のCD

でもソロで共演している。2006年NHK交響楽団を退団。拠点をニュージーランドに移し、同年5月にニュージーランド 交響楽団首席コントラバス奏者に就任。2014年帰国し、現在東京都交響楽団首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。後進の指導にも力を注いでおり、現在東京藝術大学准教授、国立音楽大学客員教授。またイギリス、ポーランド、オーストリア、中国など海外の音楽祭や音楽大学に招かれマスタークラスやリサイタルを行なっている。世界のトップ・コントラバス奏 者の一人として一層の注目を集めている。溪流釣りが趣味で2013年ニュージーランド・ナショナル・フライフィッシング・ペア大会優勝。

加藤洋之 Hiroshi KATO, piano

東京藝術大学附属音楽高校を経て同大学器楽科を卒業。学内にて「安宅賞」を受賞する。同大学院在学中の1990年にジュネーヴ国際音楽コンクール第3位入賞後、ハンガリー国立リスト音楽院に留学し、イシュトヴァン・ラントシュ氏に師事、1996年よりケレンに移り、パヴェル・ギロフ氏に師事した。1993年にルセ国際音楽祭でブルガリア国立放送響と協演した後、ブダペスト・フィル、スウェーデン・ヘルシンボリ響の定期公演への出演、ハンガリー国立響、東京都響、日本フィルなど内外のオーケストラと協演し、現在までドイツ各地や、イタリア、スイス、オーストリア、ベルギー、スペイン、チェコ、スロヴェニア等でソリスト、室内楽奏者としてコンサート、放送への出演、録音等の演奏活動を続けている。2001年にはリムーズン国際室内楽フェスティバル(フランス)へ招待された。ウィーン・フィル第1コンサートマスターのライナー・キュッヒル氏とは、2014年まで15年にわたり国内外にて数多くの公演を重ねてきた。2002年12月のウイグモア・ホール(ロンドン)でのコンサートは「The Times」紙上で絶賛された。また、2010年6月にはウィーン芸術週間に出演、3日間に亘るベートーヴェンの「ピアノとヴァイオリンのためのソナタ」全曲演奏会がムジークフェラインザールにおいて開催され、大成功を収めた。



## プログラム

H.エックレス：ソナタ ト短調 (イ短調で演奏)

F.P.シューベルト：アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D821

S.V.ラフマニノフ：チェロ・ソナタ ト短調 Op. 19 (コントラバス編曲版)

ピアノ：加藤洋之

チケット：全自由席5000円 電話/メール予約100名 Tel.042-796-3971 (水曜日) 〒194-0003 町田市小川2-28-21  
E-mail: ohashi@artspace-oh.com http://www.artspace-oh.com

ご注意： 駐車場はありません。お車でお越しの方は成瀬駅南口近くに有料駐車場がありますので、ご相談ください。裏手住宅地への路上駐車は呉れぐれもなされないよう、ご協力をお願い致します。

