

Art Space "O" Concert No.210

ロストロポーヴィチ、ギトリス等大巨匠がこぞってパートナーに選ぶ名ピアニスト!

ヴァハン・マルディロシアン

Vahan Mardirossian **ピアノリサイタル**

2017年9月16日(土) 午後6時開演 アートスペース・オー



アルメニアのエレヴァンに生まれる。1993年にパリ音楽院に入学しジャック・ルヴィエに学ぶ。ピアノと室内楽で優秀な成績を修めて首席で卒業し、ほどなくフランスを始めヨーロッパ各国、アメリカ、カナダ、ロシア、日本をはじめアジア各国でリサイタル活動を行うようになる。また、室内楽の演奏にも熱心に取り組んでおり、イヴリー・ギトリス、ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、ルノー&ゴルティエのカプソン兄弟、ハンナ・チャン等世界的に活躍する演奏家と共演を重ねてきた。特にギトリスには「最高のパートナー」と認められて世界各国のリサイタルで共演を行っている。加えて、フランス国立管弦楽団、アルメニア・フィルを始め各国のオーケストラに定期的に客演し、いずれも成功を収めている。

現代音楽にも造詣が深く、特に作曲家エリック・タンギーより彼のピアノ・ソナタ第2番の献呈を受けた。2001年のパリでの初演に際してル・モンド紙が「驚くべきピアニスト!」の見出しで半ページを割いてマルディロシアンを称賛した。2006年にニューヨークの指揮者セミナーに招かれクルト・マズアに学んで以来、指揮者としても非凡な才能を発揮。フランス国立管弦楽団等に客演を果たし好評を得た。以降、定期的にアルメニア交響楽団、プラハ・フィルハーモニー管弦楽団、アマルガム・オーケストラ(ストラスブールフィル、南西ドイツ響、バーデンバーデン響、フライブルク響の選抜メンバーによるオーケストラ)、チェコ・チェンバー・ソロイスト、レバノンフィルハーモニー管弦楽団、フランス国内、ドゥエー、カンヌ、トゥールーズのオペラ劇場のオーケストラ、ノボシビルスクの室内管弦楽団、などへの出演がある。2010年よりフランスのカーン管弦楽団の首席指揮者を務めている。ピアノと指揮を両方務める弾き振りも得意とし、首席指揮者を務めるカーンのオーケストラとの共演による、グリーグのピアノコンチェルトは、話題となった。モーツァルトやベートーヴェンはもちろんのこと、近現代ではショスタコービッチの協奏曲までレパートリーとしている。2014年には東京フィルハーモニー交響楽団に客演し、日本のオーケストラにデビュー。2015年には東京・春・音楽祭ならびに日本フィルハーモニー交響楽団、NHK交響楽団への客演を果たし、絶賛を博した。

プログラム

ベートーヴェン: ピアノソナタ 第17番 作品31-2 「テンペスト」

ブラームス: 主題と変奏 作品18b

ショパン: ノクターン 作品9

シューベルト: ピアノソナタ 第14番 イ短調 D 784

チケット: 全自由席5000円 電話/メール予約100名 Tel.042-796-3971 (水曜日) 〒194-0003 町田市小川2-28-21
E-mail: ohashi@artspace-oh.com http://www.artspace-oh.com

ご注意: 駐車場はありません。お車でお越しの方は成瀬駅南口近くに有料駐車場がありますので、ご相談ください。裏手住宅地への路上駐車は呉れぐれもなさないよう、ご協力をお願い致します。

